SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY

NUMERO 127
PESETAS

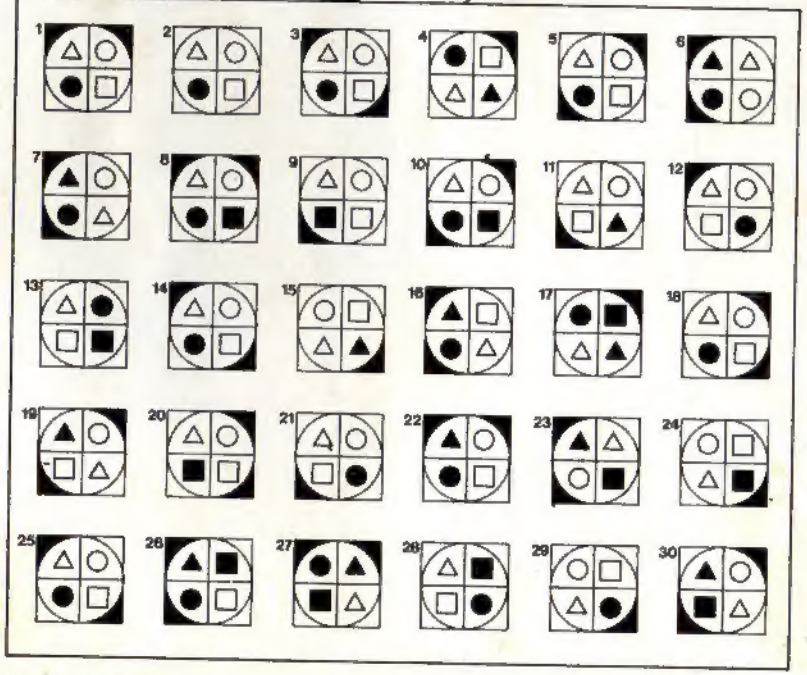
DON MIKI

super poster TV

MONTENA

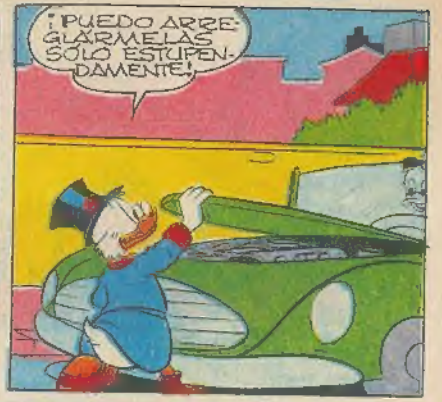
JUEGOS

UNGENIO acaba de resolver el problema: ¿Sabes cuáles de estas figuras son iguales?
Tarconi te da una pista: hay tres iguales. ¿Cuáles son?



SOLUCION: 3-14-25

¡LO ARREGLARÉ EN UN MOMENTO!
¿TE AYUDAMOS, TÍO?


¡PUEDO ARREGLARMELAS SOLO ESTUPENDAMENTE!

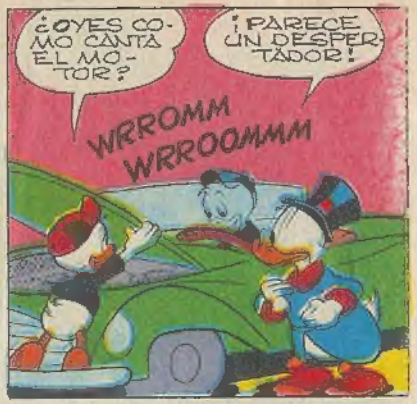
BASTA CONTROLAR LA BATERÍA, COMPROBAR LOS CONTACTOS Y...

¡SQUECK!
¡CUIDADO!

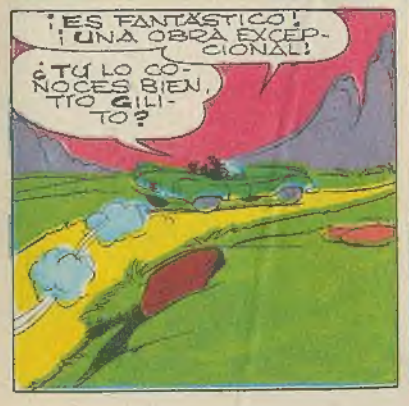
¿HAS VISTO? ¡TE HA DADO CALAMBRE!
¡NO HAY QUE HURGAR EN LOS MOTORES SI NO SE SABE HACER BIEN!

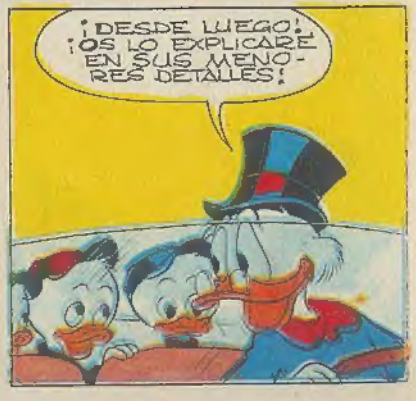
¡DEJADNOS A NOSOTROS!
¡EN EL "MANUAL" DE LOS JÓVENES CASTORES ESTÁN TODAS LAS INDICACIONES PARA ARREGLAR UN COCHE AVERIADO!

¡BASTA CAMBIAR LAS BUJÍAS...
...Y LIMPIAR EL CARBURADOR!


¿OYES COMO CANTA EL MOTOR?
¡PARECE UN DESPERTADOR!
WRROMM WRROOMMM

¡LO HUBIERA HECHO YO TAMBIEN, PERO NO PERDAMOS MÁS TIEMPO!
¡BUENA IDEA! ¡NO VEO EL MOMENTO DE VISITAR EL FAMOSO OBELISCO INDIO!


¡ES FANTÁSTICO! ¡UNA OBRA EXCEPCIONAL!
¿TÚ LO CONOCES BIEN, TÍO GILITO?


¡DESDE LUEGO! ¡OS LO EXPLICARÉ EN SUS MENORES DETALLES!

ASÍ, POCO DESPUÉS...
¿NO ES EXTRAORDINARIO?

¡TIENE 22 METROS DE ALTURA Y PESA 190 TONELADAS!
¿Y QUÉ MÁS?

¿QUÉ MÁS DE QUE? ¿NO OS PARECE BASTANTE?
¡EL MANUAL DICE COSAS MUCHO MÁS INTERESANTES!

¡EL OBELISCO FUE CONSTRUÍDO EN 1827 POR LOS INDIOS NAVAJOS PARA HONRAR AL DIOS DE LA LLUVIA!

¡"ESTÁ COMPUESTO DE 420 BLOQUES DE PIEDRA Y SE CREE QUE FUE IDEA DEL SAKEM NUBE AMARILLA DESPUÉS DE LA TERRIBLE SEQUÍA DE 1826"!

"A CONTINUACIÓN FUE RESTAURADO Y..."
¡BASTA! ¡VOLVAMOS A CASA!

¿QUÉ TE PASA, TÍO? ¿TE HAS ENFADADO?
¡PFUI... NO HAY MOTIVO!

¡ME HE ACORDADO DE QUE TENGO QUE DESPECHAR UN ASUNTO URGENTE!
¡EH... ATENTO AL CRUCE!
¿ESTÁS SEGURO DE QUE HAS COGIDO EL CAMINO BUENO?

¡CLARO QUE ESTOY SEGURO! ¡TENGO UN SENTIDO DE ORIENTACIÓN FORMIDABLE! ¡SOY UNA BRÚJULA VIVIENTE!

¡DENTRO DE UNOS MINUTOS SALDREMOS A LA CARRETERA PRINCIPAL!

¡POBRES DE NOSOTROS! ¡LA "BRÚJULA VIVIENTE" SE HA ESTROPEADO!
¡QUECK!

¡COMPRENDO! ¡NO TENEMOS MÁS REMEDIO QUE RECURRIR OTRA VEZ AL MANUAL!
¡GRRR!

CONSEJOS PARA EL QUE SE HA PERDIDO Y QUIERE...
¡STOP! ¡SILENCIO!

¡PERO... ¿QUÉ TE PASA?
¡ME PASA QUE ESTOY HARTO DE VERME HUMILLADO POR ESE LIBRACO!

¡TODO EL DÍA LO TENGO ANTE MIS NARICES COMO SI FUERA UN ORÁCULO...

¡QUACK!
¡BASTA! ¡BASTA! ¡BASTAAA!

¿DÓNDE VAS?
¡ME VUELVO ANDANDO! ¡ENCONTRARÉ YO SÓLO EL CAMINO AUNQUE TENGA QUE DAR LA VUELTA AL MUNDO!

¡ESOS TRES PELMAS ME HAN HARTADO CON SU MANUAL! ¡YO LES ENSEÑARÉ!

¡SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA ASOMBROSA! ¡JI, JI!

NO ESTOY PARA NADIE. ¿COMPRENDIDO?

¡GASP!
SLAM

TAC TITITAC
TICTAC
TAC
?
DOS DÍAS DESPUÉS...
¿SE PUEDE SABER QUE PASA CON EL TÍO?
¡NO LO VEMOS DESDE ANTEAYER!
13
TAC TITITAC
TICTAC
TAC
¡SE HA ENCERRADO AHÍ DENTRO Y ESTÁ ESCRIBIENDO A MÁQUINA!
¡NO SÉ QUÉ ESTÁ PLANEANDO... PERO SÉ QUE NO QUIERE SER MOLESTADO!
¡UHM! ¡QUÉ RARO!
¡TERMINÉ! ¡HURRA!
¡ULP!
13

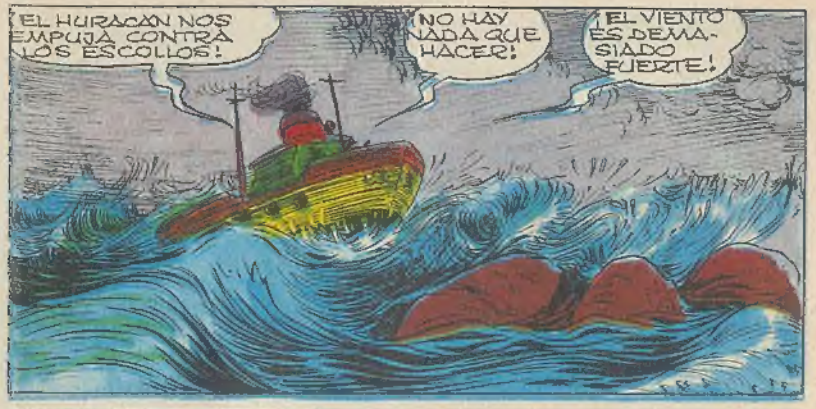
¡MIRAD Y ASOMBRAOS, CHICOS! ¡HE ESCRITO UNA OBRA MAESTRA!
¿DE QUÉ SE TRATA?
¡DE ALGO QUE HARÁ PARECER VUESTRO MANUAL COMO UN LIBRILLO SIN IMPORTANCIA...
... TENGO EL HONOR DE PRESENTAROS... ¡EL MANUAL DEL FANTASTILLONARIO!
¡UH!
13
Y... ¿QUÉ VAS A HACER CON EL?
¡EDITARLO, NATURALMENTE!
¡SERÁ UN BEST-SELLER Y ME DARÁ UN MONTÓN DE DINERO!
13

EN EFECTO...
¡EL TÍO TENÍA RAZÓN!
¡SU MANUAL ESTÁ TENIENDO UN ÉXITO ESTREPITOSO!
¡HACE UNA SEMANA QUE OCUPA EL PRIMER PUESTO DE LIBROS MÁS VENDIDOS...
...Y VAN A HACER LA CUARTA REIMPRESIÓN!
¡EH, CHICOS! ¡TENGO QUE HABLAR CON VOSOTROS!
¿QUÉ HAY, TÍO GILITO?
¡QUERÍA SABER SI HABÉIS LEÍDO MI LIBRO Y QUÉ PENSÁIS DE ÉL!
¡ES MUY INTERESANTE!
¡LO ÚNICO QUE PASA ES QUE ESTÁ... INCOMPLETO!

¿INCOMPLETO? ¿QUÉ QUERÉIS DECIR?
¡QUÉ SOLO SE EXPLICAN TODOS LOS SISTEMAS POSIBLES PARA HACER DINERO!
¿OS PARECE POCO? ¡EL DINERO ES LO MÁS IMPORTANTE... ES CON LO QUE SE COMPRA TODO LO DEMÁS!
¡TONTERÍAS! ¡HAY COSAS QUE NO SE PUEDEN COMPRAR CON DINERO!
¡ESO LO DICEN LOS POBRES PARA CONSOLARSE!
¡TE EQUIVOCAS! ¡LA VERDAD ES QUE ESTAMOS LISTOS PARA DEMOSTRÁRTELO!
¿QUÉ ES ESO? ¿UN DESAFÍO?
¡EXACTO! ¡SI QUIERES, HAREMOS JUNTOS UNA EXCURSIÓN!
¡Y CADA UNO LLEVARÁ SU MANUAL!
¡AL FINAL VEREMOS CUÁL HA SIDO MÁS ÚTIL...
... Y QUIEN PIERDA SE ADAPTARÁ A LAS REGLAS DEL LIBRO CONTRARIO!
?

¡DE ACUERDO! ¡ACEPTO!
¡UN MOMENTO! ¡OS OLVIDÁIS DE UNA COSA!
¡CUANDO HAY UN DESAFÍO HACE FALTA UN ÁRBITRO! ¿QUIÉN SERÁ EL JUEZ DE LA CONTIENDA?
¡EH... NO... UN MOMENTO! ¡YO NO TENGO NADA QUE VER! ¿POR QUÉ ME MIRÁIS ASÍ?
¡PORQUE ME HAS DADO UNA IDEA!
¡TÚ SERÁS EL ÁRBITRO...
... E INTENTA SER IMPARCIAL SI NO QUIERES PASARLO MAL!
¡SIGH! ¿POR QUÉ HABRÉ HABLADO? ¡EN CUALQUIER CASO ME HARÉ ENEMIGOS!

AL DÍA SIGUIENTE...
¿A DÓNDE VAMOS, TÍO GILITO?
¡A LA ISLA DE LAS TRES PALMERAS!
¡ES UN LUGAR DESHABITADO, DONDE SE LEVANTA UN ANTIGUO TEMPLO CONSTRUÍDO POR LOS INDÍGENAS!
¡QUÉ INTERESANTE! ¡SERÁ UNA EXCURSIÓN INSTRUCTIVA!
¡CIERTO! ¡Y SOBRE TODO SERVIRÁ PARA DECIDIR EL RESULTADO DEL DESAFÍO!
¡YA ESTAMOS! ¡ESA ES LA ISLA!
¡OJALÁ LLEGUEMOS ANTES DE QUE ESTALLE EL TEMPORAL!
¡CUACK! ¡AYÚDAME! ¡NO CONSIGO DOMINAR EL TIMÓN!


¡EL HURACÁN NOS EMPUJA CONTRA LOS ESCOLLOS!
¡NO HAY NADA QUE HACER!
¡EL VIENTO ES DEMASIADO FUERTE!

¡UUUH!
¡SOCORRO!
SKRASC

¡EL BARCO SE HUNDE!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!

¡TENEMOS QUE LLEGAR A LA ISLA!
¡NO SERÁ FÁCIL... ULP... CON ESTAS OLAS!

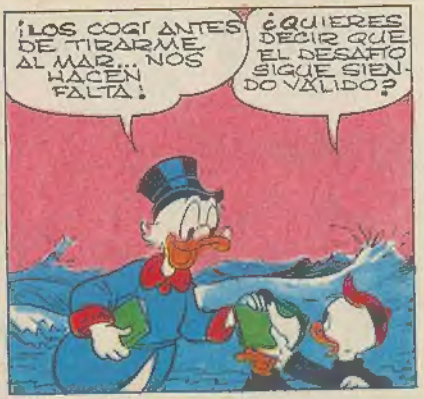
¡GASP!
¡CUACK!

SBONK

BUENO... ¡NO TODAS LAS OLAS TIENEN MALA IDEA!
¡ES INCREÍBLE, PERO ESTAMOS SANOS Y SALVOS!

¡SÍ... SANOS Y SALVOS! ¡PERO NO HEMOS SALVADO NADA DEL BARCO!
¡ESO LO DIRÉIS VOSOTROS!

¡MIRAD ESTO!
¡LOS DOS MANUALES!

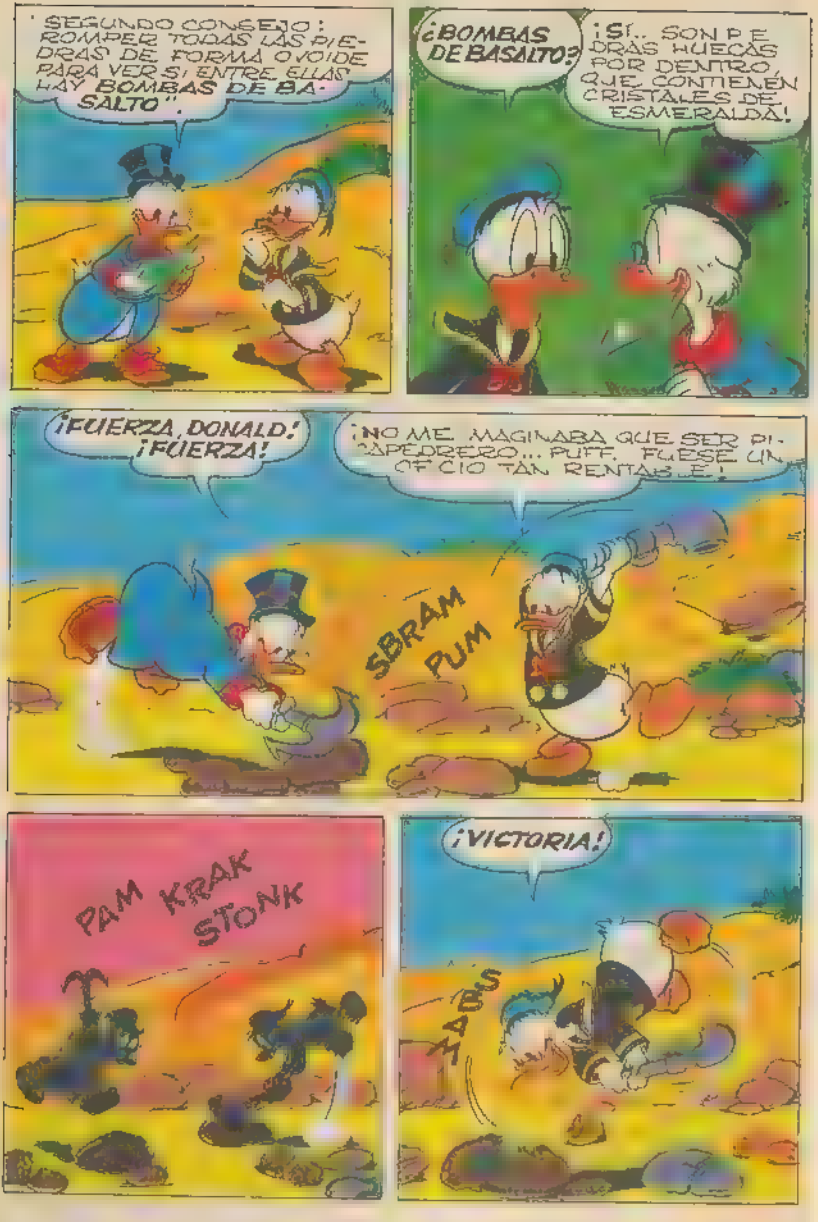

¡LOS COGÍ ANTES DE TIRARME AL MAR... NOS HACEN FALTA!
¿QUIERES DECIR QUE EL DESAFÍO SIGUE SIENDO VÁLIDO?

¡DESDE LUEGO! ¡Y ME PARECE UNA MAGNÍFICA OCASIÓN PARA VER QUE LIBRO ES MÁS ÚTIL!
¡TIENES RAZÓN!
¡EN ESE CASO, CONVIENE QUE NOS SEPAREMOS...
...¡Y NOS ENCONTREMOS MÁS TARDE PARA COMPARAR RESULTADOS!
¿TÚ CON QUIEN VAS, TÍO DONALD?
COMO JUEZ, DEBO SER IMPARCIAL, ASÍ QUE...
¡ASÍ QUE TE QUEDAS CONMIGO O TE DESHEREDO!
¡QUECK!
¿HABÉIS VISTO, CHICOS? ¡VAYA ÁRBITRO QUE HEMOS ELEGIDO!
¡ERA DE ESPERAR: TÍO GILITO HARÁ LO POSIBLE PARA GANAR EL DESAFÍO!
¡ES HORA DE TRABAJAR! ¡VEAMOS QUÉ DICE MI MANUAL EN EL CAPÍTULO "ISLAS DESIERTAS"!

"PRIMER CONSEJO: EXAMINAR ATENTAMENTE LOS INSECTOS QUE VIVEN EN LA ARENA, PARA VER SI ESTÁ EL ESCARABAJO DEL PETRÓLEO..."
"... ESTE COLEÓPTERO VIVE SOLAMENTE EN LOS TERRENOS RICOS EN EL PRECIOSO MINERAL".
¡CASPITA! ¡SERÍA UN BUEN GOLPE, SI LO ENCUENTRO!
?
¡AQUÍ ESTÁ! ¡AQUÍ ESTÁ! ¡HURRA!
¡ULP!
¡TENEMOS QUE PERFORAR EN SEGUIDA EL TERRENO!
SÍ... PERO, ¿CON QUÉ?

¡ESTE PEDAZO DE MÁSTIL NOS VIENE QUE NI PINTADO!
¡CORRE, SOBRINO! ¡CORRE!
¡CUAACK!
¡ULP!
SWIIISS
¡PETRÓLEO! PETRÓLEO DE PRIMERA CALIDAD!
¡VIVA!... ¡SOMOS RICOS!
¡UN MOMENTO! ¡TÚ NO ERES RICO EN ABSOLUTO! ¡ES TODO MÍO!
QUIERES DECIR QUE...

¡QUIERO DECIR QUE TE DARÉ EL DIEZ POR CIENTO DE LOS BENEFICIOS CON UNA CONDICIÓN!
¿CUÁL?
¡TIENES QUE CONCEDERME LA VICTORIA EN EL GRAN DESAFÍO DE LOS MANUALES!
¡ESTÁS INTENTANDO COMPRARME! ¡ESO NO ES HONRADO!
¡NO ES HONRADO PERO ES MUY PROVECHOSO! ¿ACEPTAS?
¡DÉJAME PENSAR? ¡ESTOY LLENO DE DUDAS!
¡TE DOY DIEZ SEGUNDOS PARA DECIDIRTE! UNO, DOS, TRES, CUATRO, CINCO...
¡UUHH!
SEIS, SIETE, OCHO, NUEVE
¡ACEPTO!
¡BRAVO SOBRINO! ¡LA SANGRE LE NEGOCIANTE NO ENGAÑA!


"SEGUNDO CONSEJO: ROMPER TODAS LAS PIEDRAS DE FORMA OVOIDE PARA VER SI ENTRE ELLAS HAY BOMBAS DE BASALTO".
¿BOMBAS DE BASALTO?
¡SÍ.. SON PIEDRAS HUECAS POR DENTRO, QUE CONTIENEN CRISTALES DE ESMERALDA!
¡FUERZA, DONALD! ¡FUERZA!
¡NO ME IMAGINABA QUE SER PICAPEDRERO... PUFF. FUESE UN OFICIO TAN RENTABLE!
SBRAM
PUM
PAM
KRAK
STONK
¡VICTORIA!
ZAS

¡ESMERALDAS! ¡ESMERALDONAS!
¡ANIMO, SOBRINO! ¡SIGAMOS!
"TERCER CONSEJO: CONSTRUIR UN VENTILADOR PARA ANALIZAR LA ARENA DE LA PLAYA".
¿UN VENTILADOR?
"SÍ." SIRVE PARA SEPARAR LA ARENA NORMAL DE LA AURIFERA!
¡MÁS FUERTE, DONALD! ¡MÁS FUERTE!
¡DE ACUERDO! ¿PERO QUIERES EXPLICARME QUE ESTAMOS HACIENDO?

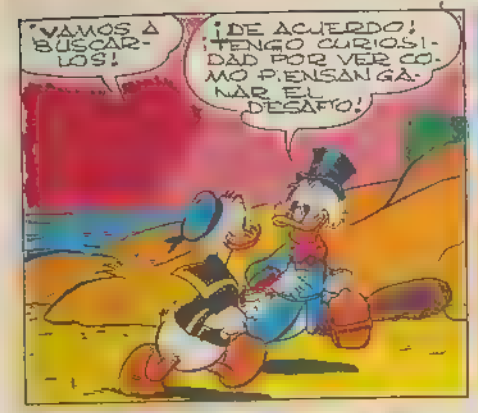
¡ES MUY SENCILLO! ¡YO ECHO LENTAMENTE LA ARENA DELANTE DEL VENTILADOR!

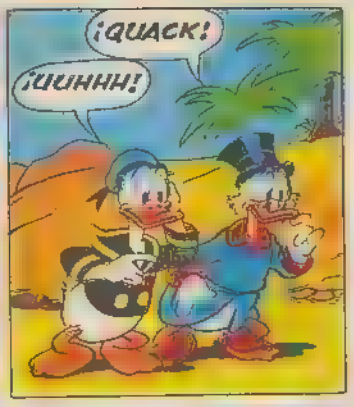
¡AL SER MÁS PESADO, EL POLVO DE ORO CAERÁ AL SUELO, MIENTRAS EL RESTO SERÁ AVENTADO!

¿QUÉ TE DECÍA? ¡MIRA!
¡QUECK!

¡ERES UN GENIO TO! ¡TU MANUAL MERECERÍA LA VICTORIA DE TODOS MODOS!
¡JI JI!

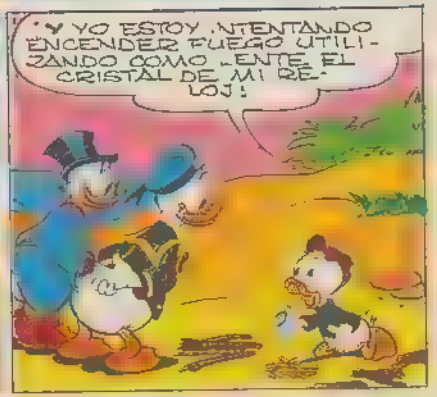
A PROPÓSITO DE MANUALES... ¿QUÉ ESTARÁN HACIENDO LOS CHICOS?
NO LOS HEMOS VISTO DESDE QUE SE FUERON.


¡VAMOS A BUSCARLOS!
¡DE ACUERDO! ¡TENGO CURIOSIDAD POR VER COMO PIENSAN GANAR EL DESAFÍO!


¡QUACK!
¡UUHHH!

¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO, CHICOS?
¿NO LO VEÍS? ¡TRATO DE CONSEGUIR ALGO DE COMER!

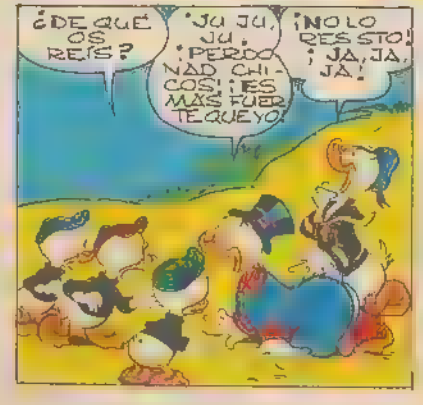
PARA HACER EL SEDAL HE USADO UNA CUERDA Y UN IMPERDIBLE QUE TENÍA EN EL BOLSILLO.


¡Y YO ESTOY INTENTANDO ENCENDER FUEGO UTILIZANDO COMO LENTE EL CRISTAL DE MI RELOJ!

¿Y TÚ?
FILTRO EL AGUA DEL MAR A TRAVÉS DE LA ARENA PARA OBTENER ALGO DE BEBER.

¡SON LOS CONSEJOS QUE DA EL MANUAL PARA EL QUE VA A PASAR A UNA ISLA DESIERTA!

¡JUA! ¡JUA! ¡JUA!
¡JI! ¡JI! ¡JI!

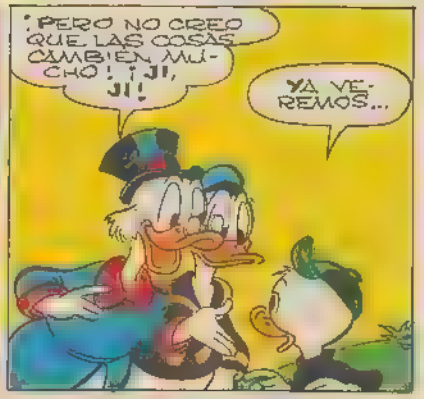

¿DE QUÉ OS REÍS?
JU JU, JU. ¡PERDONAD CHICOS! ¡ES MÁS FUERTE QUE YO!
¡NO LO RESISTO! ¡JA, JA, JA!

¡LO QUE PASA ES QUE NO HAY COMPARACIÓN ENTRE LO QUE HE CONSEGUIDO CON MI MANUAL Y LO QUE QUERÉIS HACER VOSOTROS!

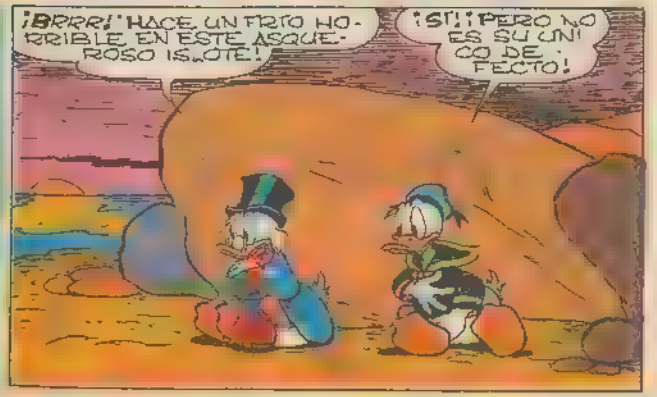
¡YO HE ENCONTRADO ORO, PETRÓLEO, ESMERALDAS, Y VOSOTROS EN CAMBIO...: ¡JI, JI, JI!
¡AH! ¿Y CON ESO QUÉ?

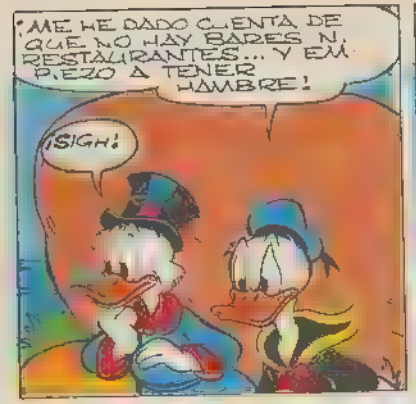
SÍ... LO SIENTO, PERO ME VEO OBLIGADO A PROCLAMAR AL TÍO GILITO VENCEDOR DE LA PRUEBA.
¡UN MOMENTO!

¡SI OS DA LO MISMO, PREFERIRÍAMOS RETRASAR LA DECISIÓN HASTA MAÑANA!
¡COMO QUERÁIS, CHICOS!


¡PERO NO CREO QUE LAS COSAS CAMBIEN MUCHO! ¡JI, JI!
YA VEREMOS...

¡MAS!

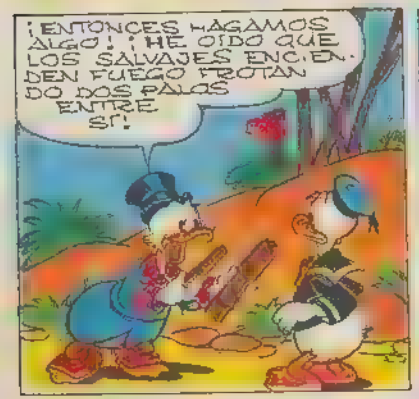

¡BRRR! HACE UN FRÍO HORRIBLE EN ESTE ASQUEROSO ISLOTE!
¡SÍ! ¡PERO NO ES SU UNICO DEFECTO!

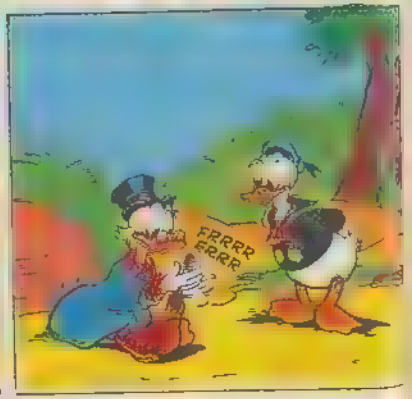

¡ME HE DADO CUENTA DE QUE NO HAY BARES N. RESTAURANTES... Y EM. PIEZO A TENER HAMBRE!
¡SIGH!

¡PARA NO HABLAR DE LA SED! ¡TENGO LA LENGUA COMO PAPEL DE LIJA!
¿QUÉ HACEMOS, TÍO?

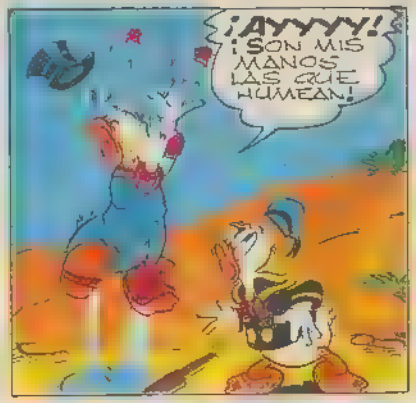
MUY SENCILLO: IMITEMOS A LOS CHICOS E INTENTEMOS CONSEGUIR LO NECESARIO.
¿NO SERÍA MÁS FÁCIL PEDIRLES AYUDA?

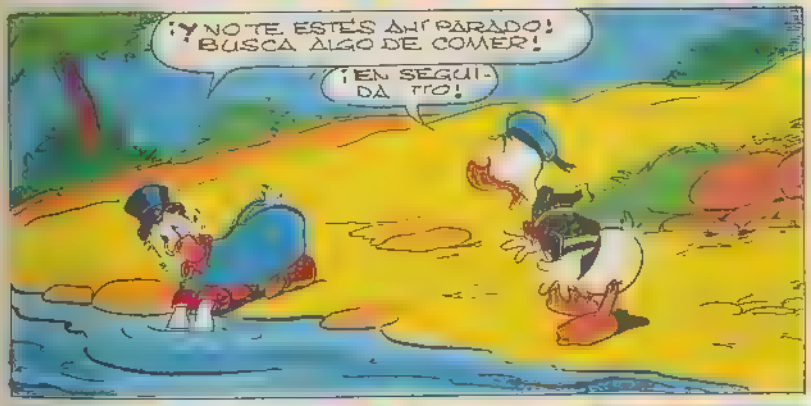
¡NUNCA! ¡ESO SUPONDRÍA ACEPTAR LA DERROTA!
¿Y ENTONCES?


¡ENTONCES HAGAMOS ALGO! ¡HE OÍDO QUE LOS SALVAJES ENCIENDEN FUEGO FROTANDO DOS PALOS ENTRE SÍ!


FRRRR
ERRR

¡VIVA! ¡VEO HUMO!
¡GASP!


¡AYYYY!
¡SON MIS MANOS LAS QUE HUMEAN!


¡Y NO TE ESTÉS AHÍ PARADO! ¡BUSCA ALGO DE COMER!
¡ENSEGUIDA TÍO!

¡A LO MEJOR ESAS AVES ACUÁTICAS SON COMESTIBLES!

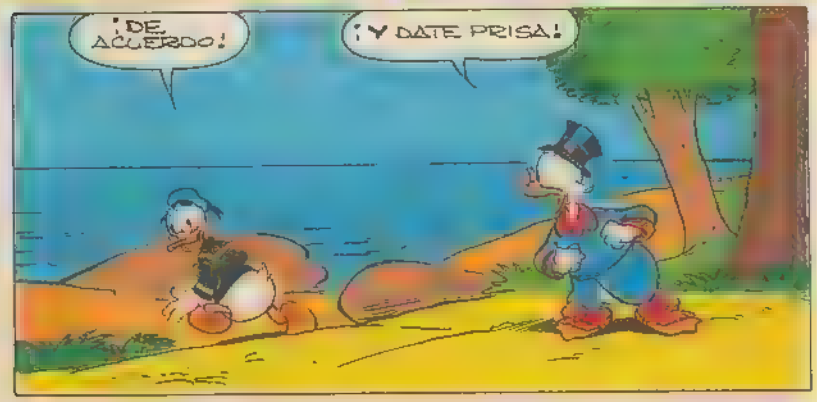
¡INTENTARÉ DERRIBAR UNA A PEDRADAS!

¿QUÉ ESTÁS MIRANDO, DONALD?
¡QUIERO VER SI MI TIRO HA DADO EN EL BLANCO!

¡QUERÍA DERRIBAR UN PÁJARO Y
¡AUUHH!
CUÁCK!

¡... Y LO HAS CONSEGUIDO! ¡SÓLO QUE YO NO TENGO INTENCIONES DE SER COMIDO!
¡ULP!

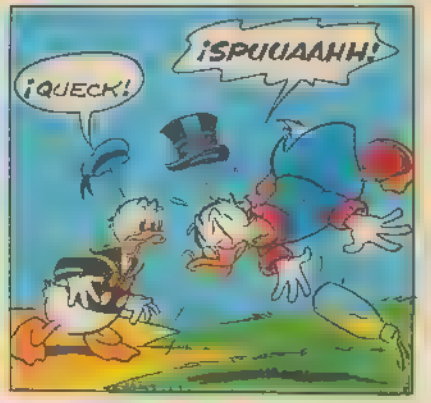
¡NO HAGAS ESO, TÍO GILITO! ¡CÁLMATE!
¡ME CALMARÉ SÓLO SI ME TRAES ÁLGO DE BEBER!


¡DE ACUERDO!
¡Y DATE PRISA!

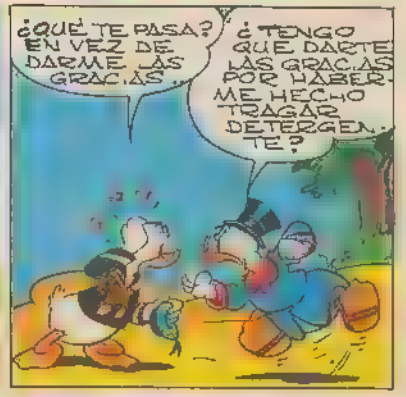
¡QUÉ SUERTE! UNA BOTELLA QUE SE HA SALVADO DEL NAUFRAGIO!

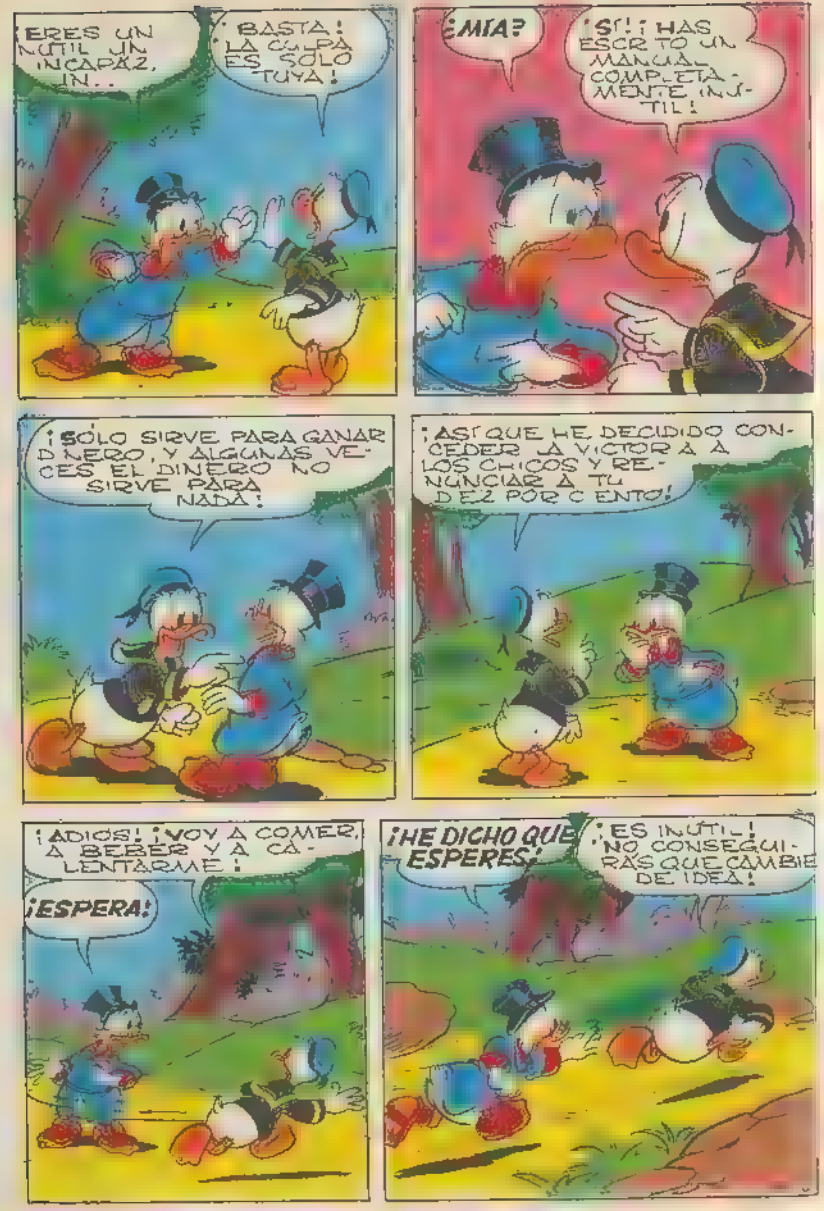
NO SÉ QUE TENDRÁ, PERO TÍO GILITO TIENE MUCHA SED Y LE DARÁ ¡GUAL...!

GLUUU... GLUUU... GLUUU
¡JI!¡JI!


¡SPUUAAHH!
¡QUECK!

¡ENVENENADOR! ¡LUCRECIO BORGIO! ¡TICIDA!
¡GUAP!


¿QUÉ TE PASA? EN VEZ DE DARME LAS GRACIAS...
¿TENGO QUE DARTE LAS GRACIAS POR HABERME HECHO TRAGAR DETERGENTE?


¡ERES UN INÚTIL, UN INCAPAZ, UN..
¡BASTA! LA CULPA ES SÓLO TUYA!
¿MÍA?
¡SÍ! ¡HAS ESCRITO UN MANUAL COMPLETAMENTE INÚTIL!
¡SÓLO SIRVE PARA GANAR DINERO, Y ALGUNAS VECES EL DINERO NO SIRVE PARA NADA!
¡ASÍ QUE HE DECIDIDO CONCEDER A VICTOR A LOS CHICOS Y RENUNCIAR A TU DIEZ POR CIENTO!
¡ADIÓS! ¡VOY A COMER, A BEBER Y A CALENTARME!
¡ESPERA!
¡HE DICHO QUE ESPERES!
¡ES INÚTIL! ¡NO CONSEGUIRÁS QUE CAMBIE DE IDEA!

¡YO NO QUERO HACERTE CAMBIAR DE IDEA! ¡QUIERO.. ¡LLEGAR EL PRIMERO!
¡ULP!
¡GASP!
¡ATENTOS CHICOS!
GRAM SGRULMM GNAMM
GLUG GLLUU
¡JE,JE! ¡HAN CLAUDICADO ANTES DE LO PREVISTO!
¡SE HAN DADO CUENTA DE QUE MUCHAS VECES EL DINERO NO CUENTA..
...CUANDO SE TRATA DE SOBREVIVIR!
AL DÍA SIGUIENTE..
¡DENTRO DE POCO ESTAREMOS EN PATÓPOLIS!
¡HURRA! ¡POR FIN NOS HAN VISTO!

¡LOS CROMOS VNI ESTAN ATERRIZANDO!

Vienen en Gitanitos

Con el nº 128 de DON MIKI, 1 álbum GRATIS para coleccionarlos.

WALT DISNEY
EL PUENTE DE LOSAULITO
¡SEGURIDAD Y RAPIDEZ DE REFLEJOS, HIJO MÍO! ESE ES EL SECRETO PARA NO COMETER NUNCA TONTERÍAS
YA LO SÉ, PAPÁ
TOMA A TU PADRE COMO MODELO Y NUNCA PASARÁS APUROS
CLARO PAPÁ
¡UFF!
¡URK! ¡SE ME ESCAPÓ EL YO-YO!

PAM
KRA-TAINNN
CRACK
¡EH! ¿ES SUYO ESE PEQUEÑO GRANUJA?
¡BUHH? APENAS LO CONOZCO
¡OPERACIÓN RESCATE!
¿SÍ, EH? MARCHAOS ANTES DE QUE LLAME A LA FUERZA PÚBLICA
POOH
PUES SÍ QUE SIGUES MIS CONSEJOS.

CONTIGO NO ES FACIL PASEAR TRANQUILAMENTE.
CAMOMILA
SUEÑO PESADO
¡OOPS!
WSSSHHH
¿QUÉ HA PASADO?
?
¿QUIÉN APAGÓ?
¿HAY ECLIPSE?
¡ELLOS!, ESOS PATOSOS VOLATILES DE AHÍ ARRIBA.
EEEEEEE
¡EL GLOBO PUBLICITARIO TAPÓ MEDIO BARRIO!
DEBÍ ABRIR LA VÁLVULA SIN QUERER
¡ANF! ¡LOS PERDIMOS DE VISTA!
¡PUF, PUF! ERES MUY HÁBIL DESPISTANDO

NO ME VENGAS AHORA CON CUMPLIDOS
MMMH
FUERA EL YO-YO!, YA NO ME DARÁ MÁS LA LATA!
BARONESITA, SU BELLEZA SE MERECE UN COLLAR DE ZAFIROS.
QUE AMABLE, DUQUE
PERMITA QUE LE.
CRONK
GRAC.. ¿EH, QUÉ PRETENDE?
BARONESITA, LE ASEGURO QUE YO NO
UNA DE SUS BROMAS DE SALÓN SE LO DEVUELVO, DUQUE

¿QUIÉN JUEGA AL YO-YO EN LAS CHIMENEAS? AH, ESOS!
¡UAYYAAA!
PLAM
¡OUCH! ¡AY! ¡CUÁNTO ME CUESTA CAMINAR!
RESISTE YA ESTAMOS EN CASA, PAPÁ
¡CARAY! ¿QUÉ OS PASA, MUCHACHOS?
NADA GRAVE, MIKI SOLO UN POCO DESPLUMADO.
¿CÓMO TE OCURRIÓ?
UN PEQUEÑO DESPERFECTO CON MI YO YO, Y ÉL...

¿CÓMO ESTÁS?
CON GANAS DE HACER UN "DESPERFECTO" ¡SGRUNT!
DEJA QUE TE AGARRE Y VERÁS
¡GUIPP!
¡ALTO, GANCHO! NO EMPLEES ESOS MODALES
TOMA ESTE MANUAL Y APRENDE LOS MÉTODOS ACTUALES DE PERSUASIÓN PSICOLÓGICA
BIEN DICHO, MIKI DEBO CONTROLARME
¡RRRUMF! VEAMOS SI HAY ALGO PARA TU CASO SÍ, AQUÍ.
"ACCIONES Y REACCIONES DE IMPULSO"
BLA, BLA, BLA.

"BLA, BLA NO ACTUAR NUNCA POR REACCIONES IMPREVISTAS."
JE, JE. ESO ESTÁ BIEN.
" OBLIGARSE A REFLEXIONAR A FONDO, BLA, BLA ."
", CONTROLARSE, MEDIRSE, FRENARSE, BLA, BLA, BLA. "
"SOPESAR Y PONDERAR, BLA, BLA
SÓLO DESPUÉS SE ACTÚA JUICIOSAMENTE. ¿CLARO?
¡GANCHO EL LISTO!
LLEGA UN TIPO DE ASPECTO POCO RECOMENDABLE ¿NOS A LA VISTA?

NUNCA LO HEMOS VISTO PERO PARECE SABER DEMASIADO..
CONCLUYENDO SOLO DEBES MOVERTE CON LOS OJOS ABIERTOS Y LISTOS.
PALABRAS DE ORO, Y EJO GANCHO
MUY BIEN HABLADO, VIEJO AMIGO
¡FLAPPY GABBIAN! ¿TÚ AQUÍ?
PAT
PASABA POR AQUÍ Y TE VEO BAJO ESE ÁRBOL SOLTANDO SENTENCIAS
¡JI, JI, JI!
HABLABAS DE SOPESAR, MEDIRSE, FRENARSE . JI, JI. ¡DIME, ¿TE ACUERDAS DEL PUENTE DE LOS ANILLITO?
GROMBLE... ¡SOBB!
TEN UN MOMENTO MIKI. MIENTRAS ARREGLO UNA COSILLA.

EJEM... VEN AQUÍ UN MOMENTO, FLAPPY
¿QUÉ TE OCURRE, GANCHO?
ASÍ HABLAREMOS MEJOR.
¡AJAJAJA! ¿TE MOLESTA QUE TUS AMIGOS TE VEAN CONMIGO ¿EH?
SEGÚN ESE MANUAL NO SERÁ CORRECTO, PERO QUIERO OIR LO QUE HABLAN ESOS DOS.
NO TIENES DERECHO A DESENTERRAR EL PASADO, FLAPPY
TÚ QUIERES OCULTAR AQUEL HORRIBLE HECHO PARA NO EMPAÑAR TU FAMA DE LISTO, ¿NO?
ESO FUE HACE TIEMPO.
TE REFRESCARÉ LA MEMORIA
¿TE REFIERES AL ASUNTO DEL PUENTE?

"TE HAN CONTRATADO PARA MANEJAR EL MECANISMO DE ROTACIÓN, MIENTRAS PASA EL PASO DE LOS BARCOS..."
¡EH, FLAPPY! CUIDADO CON LAS PRECEDENCIAS, ¿EH?
Y TÚ TEN CUIDADO CON LAS PALANCAS, ¿VALE?

¿TODO EN ORDEN, VIEJO GANCHO?
TRANQUILO, INSPECTOR. CONOZCO MI TRABAJO
DESPUÉS DEL CURSO QUE HE HECHO, ESTOS CHISMES NO TIENEN SECRETOS PARA MÍ
YA ES CASI LA HORA ¡DE PRISA U OS DEJO EN EL PUENTE!
¡CAPITANÍA A CABINA DE MANIOBRA! ¡COMIENCE LA MANIOBRA!
¡LA SEÑAL! ¡QUÉ EMOCIÓN!
¡GRADUAR MUY LENTAMENTE!
UFF, PUF. ¡A LA ORDEN!

¡CASI HECHO!
¡YAA!
VOOOM
VOOOM

¡BONITO TRABAJO! ES SERIO PERO DA SATISFACCIÓN.
EL TRÁFICO DE ESTAS GRANDES GABARRAS..ES OBRA MIA, MODESTIA APARTE. ¡HAY QUE VER!
WOOHH
HACE FALTA MUCHA HABILIDAD PARA...
¡OPS! ¡EL TABURETE!
¡AYYY!
CLACK

GRRAWWG
¡EH!¡EL PUENTE SE PONE EN MARCHA!¡TODA LA TRIPULACIÓN A CUBIERTA!
GRRAWW
¡POR DIOS! ¡LO IMPREVISIBLE!
!!
??
¡MAL RAYO LO PARTA!
¡QUÉ MANAZAS!
?!
¿QUÉ HE HECHO? MANIOBRARÉ LA RUEDA PARA CASOS DE EMERGENCIA.

¡QUÉ BESTIA!
¡GANCHOO
¿QUIÉN MANIOBRA EL PUENTE?
¡DESGRACIADOS!
¿QUIERES PARAR ESE MARTILLO PILÓN?
¡TODA NUESTRA CARGA DE AZÚCAR REFINADA!
¡LAS BODEGAS... LLENAS DE SAL MINERAL!

¡SE PARÓ!
¡MIRAD QUÉ DESASTRE!
¡INENARRABLE!
¿Y LAS CONSECUENCIAS?
¿QUÉ HA PASADO?
EL PUENTE GIRATORIO NOS HA MACHACADO
¿TE PARECE QUE SON BROMAS?
NINGÚN HERIDO, CAPITÁN SOLO MILLONES DE PÉRDIDAS.
YA ME OIRÁN EN LA CAPITANÍA.
¡ESTE BREBAJE AGRIDULCE ES VOMITIVO!
¡Y SIGUEN DESCARGANDO! ¡BLUFT!
¡PLUT! ¡YO EMIGRO
¡EL PETRÓLEO ES MUCHO MEJOR!

¡GANCHOOO!¡ERES PEOR QUE UN MAREMOTO!¡ES MEJOR QUE TE ESFUMES
!!
EEEEE
¡AHÍ VAN LAS MOTORAS!
NUNCA VI NADA IGUAL
¡QUIEN HAYA SIDO SE MERECE LA PERPETUA!
EEEEEE
EEEEEE

UNA MANCHA EN EL PASADO DE GANCHO REAPARECE JUNTO A LA ANTIPATICA PERSONA DE FLAPPY GABBIAN.
DIME, MANAZAS, ¿HAS PAGADO AQUELLOS DAÑOS?
¿CÓMO PODRÍA? POR AHORA NO TENGO ESOS MILLONES
¡MUY MAL!
¡MI PADRE EN UN BUEN LÍO!
OLVÍDALO TODO, FLAPPY NO ME DENUNCIES.. TENGO UN HIJO QUE CRIAR TE RECOMPENSARÉ.
HUM...ES MUCHO LO QUE PIDES
PERO... ¿ESTARÍAS DISPUESTO A HACER TODO CUANTO TE PIDA?
CLARO. HARÉ TODO LO QUE PUEDA
BIEN ESTOY SIN BLANCA. NECESITO DESAYUNO, ALMUERZO, CENA Y ACCESORIOS TÚ PODRÍAS...

¡PSST, MIKI! HE OIDO LO QUE HABLABAN
¡BRUTO! NO SE DEBE ESCUCH.. ¿POR QUE TANTO MISTERIO?

UNA VIEJA HISTORIA..PIST, PIST.. EL PUENTE DE LOSAULITO, PIST.. DAÑOS COLOSALES, PIST PIST.

¡UN BUEN FOLLÓN! Y GANCHO ES EL RESPONSABLE.
ESO DIJO ESE TIPO. PERO NO LO CREO HAREMOS ALGO, ¿NO MIKI?

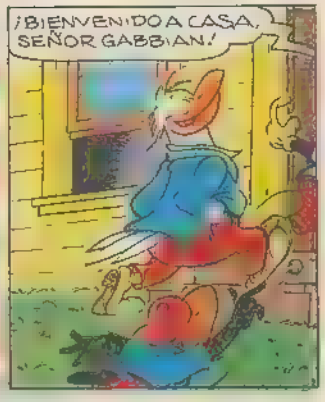
POR AHORA FINJAMOS "NO SABER" Y COMO SI TAL COSA
MI PADRE ES DEMASIADO LISTO PARA HACER ESE DESASTRE.

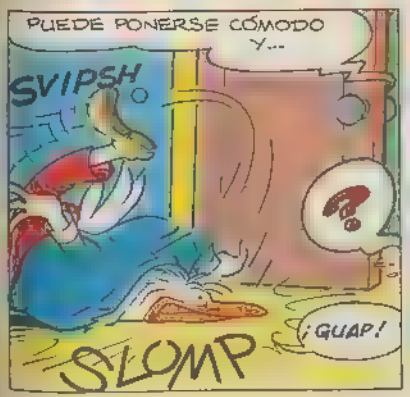
ESTA BIEN SIGH. ESTA BIEN VAMOS.

ESTOY ANSIOSO DE CONOCER A TU H JO Y A TU AMIGO, GANCHO. ¡JI, JI, J!

PERMITID QUE OS PRESENTE A MI VIEJO AMIGO FLAPPY GABBIAN.
HOLA.
HOLA ¿QUÉ HACE POR AQUÍ?

EJEM.. ESTÁ "DESCANSANDO" DE SUS MUCHOS NEGOCIOS AJÚM SE QUEDARÁ UNOS DÍAS EN NUESTRA COMPAÑÍA
YA SABES, GANCHO, QUE "TUS AMIGOS SON MIS AMIGOS"


¡BIENVENIDO A CASA, SEÑOR GABBIAN!


PUEDE PONERSE CÓMODO Y...
SVIPSH
¡GUAP!
SLOMP

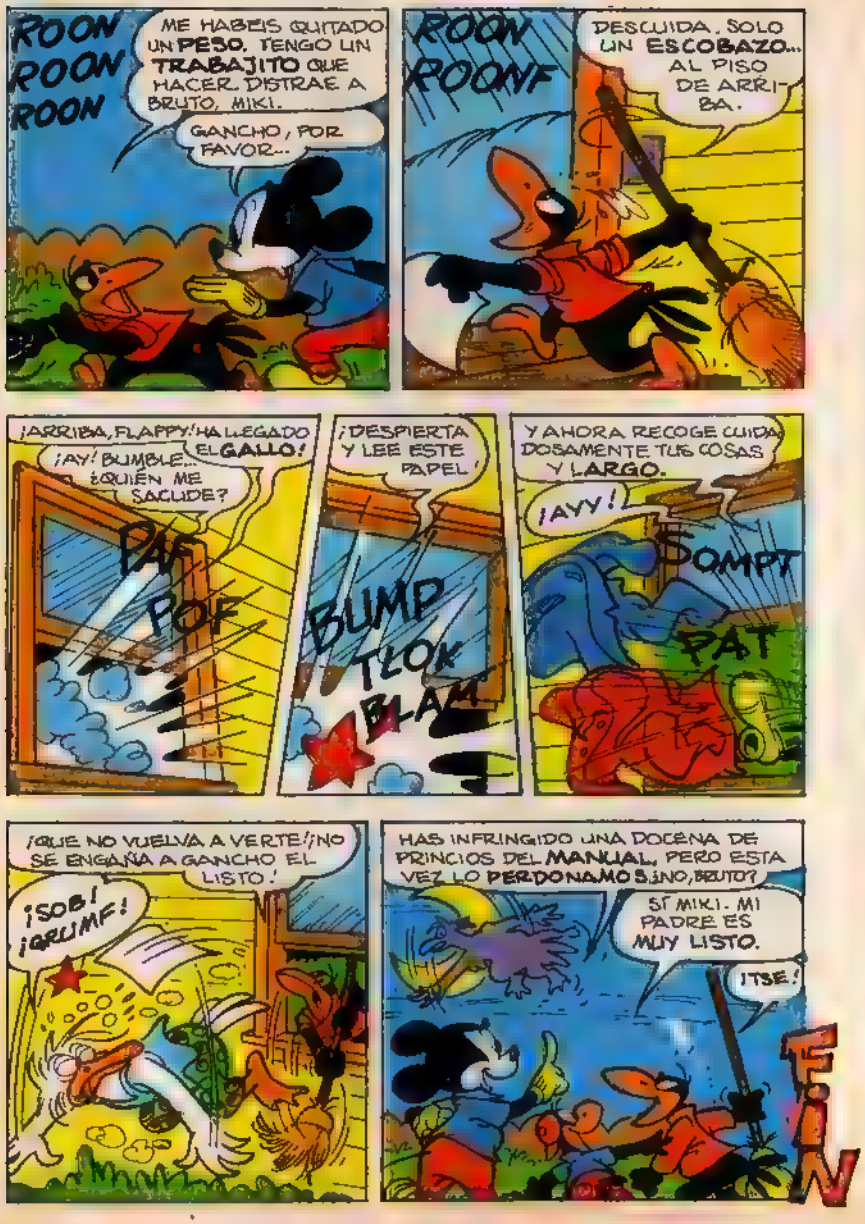
¡CUIDADO CON LOS ESCALONES! VENGA, NOS ESPERAN UNAS ROSQUILLAS RECIÉN HECHAS

¡MESES QUE NO LAS VEO!
¡PASO!
¡YIUM... YIUMMITI-YIUMM!
PERDONADLO, ES UN BUEN "GOURMET"
¡COCHINO GLOTÓN!
BRUTO, VETE A LA COCINA Y TRAE LA OTRA BANDEJA.
ENSEGUIDA, MIKI.
VERÁS LO QUE ES BUENO.
¡FLANES! (HACE AÑOS QUE NO LOS COMO) ¿PUEDO TOMAR UN PUÑADO?
CLARO, CLARO.
¡¡BUAF!! ¡PIMIENTA NEGRA!

BIEN HECHO, BRUTO. SE ME OCURRE UNA IDEA. PIST PIST CON UNA EXCUSA NOS IREMOS DE AQUÍ
BIEN ¿CUÁL, POR EJEMPLO?
¿JUGAMOS UNA DE NUESTRAS ÉPICAS PARTIDAS DE DADOS? CON DINERO POR SUPUESTO
BI BIEN, FLAPPY.
¡BONITO EJEMPLO PARA BRUTO!
¡TRÍO: TÚ PIERDES!
PREFIERO LLEVARME A BRUTO A DAR UN PASEO. HASTA LUEGO
SÍ, SÍ HASTA LUEGO.
NI UNA PAREJA. TÚ GANAS, FLAPPY.
YA ESTÁ VAMOS RÁPIDO.
DOS HORAS DESPUÉS...
¡A ESTAMOS.
LOSAULITO
¡ALLÍ ESTÁ EL PUENTE DE MARRAS!
MUELLES DE LOSAULITO
5
CAPITANÍA

AQUÍ PODREMOS ENCONTRAR LO QUE NOS INTERESA
DEPARTAMENTO MARITIMO CAPITANÍA DEL PUERTO
¿NO TIENE UNA LISTA DE LOS ACCIDENTES NAVALES OCURRIDOS POR AQUÍ?
¿CÓMO NO? EN EL ARCHIVO, SALA 75 BIS.
¿UN CHOQUE PROVOCADO POR NUESTRO PUENTE GIRATORIO? ¡RECUERDO UNO CATASTRÓFICO!
DOS GRANDES GABARRAS QUEDARON HECHAS CHATARRA ESTE ES EL EXPEDIENTE
MUY BIEN
LOS DAÑOS FUERON ASTRONÓMICOS. 1500 MILLONES A LOS ARMADORES Y 225 POR EL PUENTE
¿CUÁL FUÉ LA CAUSA COMPROBADA? ¿QUIÉN PAGÓ ESOS MILLONES?
¿QUÉÉÉ? ¿CONQUE SÍ, EH?

GRACIAS POR LA NOTICIA Y POR EL ESTRACTO DEL REGISTRO
¡ESTOY CONTANDO LOS KILÓMETROS, BRUTO!
171
RATOLANDIA
27 Km
113
POR FIN! ESTABA PREOCUPADO! ¿Y ESA HOJA?
UN DOCUMENTO DE LA COMANDANCIA DE MARINA DE LOSAN...ITO
¡ERES INOCENTE, GANCHO! LA INVESTIGACIÓN DEMOSTRÓ QUE LOS MECANISMOS DEL PUENTE ENLOQUECIERON...
¿LO SABÍA'S? PERO.. YO CAÍ Y ACCIONÉ UNA PALANCA
FUÉ UNA CASUALIDAD EN ESE MOMENTO LOS MECANISMOS SALTARON SOLOS LOS DAÑOS LOS PAGÓ LA CASA ASEGURADORA
YA ME PARECÍA QUE LA RUEDA DE EMERGENCIA NO FUNCIONÓ.



COLECCION MANUALES
MANUAL de YOGUI
MANUAL de BATOMAS
MANUAL de JOVENES CASTORES
PARA VER EL MUNDO DE OTRO MODO

Amigos, en el próximo número damos un ALBUM DE REGALO. Se trata de un álbum para coleccionar los cromos autoadhesivos que regalan los productos ORTIZ sobre el apasionante tema de los OVNIS. Hemos querido dar preferencia a nuestros lectores y les hemos pedido a los señores de productos ORTIZ que nos dejen repartir el álbum *sólo* a nosotros, porque alguna ventaja tenía que tener el lector de DON MIKI. A nosotros, el álbum nos ha gustado mucho y estamos seguros de que a vosotros también os gustará. Por eso lo damos con nuestra Revista.

En cualquier caso, si alguno de vuestros amigos se queda sin el álbum porque se agota en su quiosco que nos escriba pidiéndonos el número 128 de DON MIKI y se lo enviaremos inmediatamente. No queremos que nadie se quede sin él.

Seguid, por favor, enviándonos sugerencias sobre los personajes que queréis que aparezcan en los SUPERPOSTER GUIA TV de DON MIKI. Como podréis ver os vamos haciendo caso y os aseguro que todos los que están apareciendo son aquellos que van los primeros en las votaciones.

DON MIKI

HAZTE SOCIO Y ELIGE TU REGALO

Os ruego me inscribáis al CLUB DON MIKI y adjunto os envío 100 pesetas en sellos.
El regalo que he elegido es:

Número de código 1 DAMA YAN KEN POW
Número de código 2 CARPETA DON MIKI DE CORRESPONDENCIA
Número de código 3 DOMINO DE SEÑALES
Número de código 4 RALLY DON MIKI
Número de código 5 LOTERIA DISNEY

Mi dirección es (escribir por favor, en letra de imprenta)

APELLIDOS
NOMBRE
FECHA DE NACIMIENTO
CALLE/PLAZA
CIUDAD
PROVINCIA
DISTRITO POSTAL
FECHA DE INSCRIPCION
Firma socio

FUTUROS MISTERIOS

¡EL ENIGMA Nº 1 DE NUESTRO TIEMPO!

¿NOS VISITAN LOS OVNIS DESDE HACE MILENIOS?

1947. USA. El piloto Kenneth Arnold bautizó el fenómeno ovni, al decir que vio nueve «platos voladores».

Miles de personas en todo el mundo ven, o dicen ver, OVNIS. Ya sabes, «Objetos Volantes No Identificados» que surcan el cielo, emergen del océano o se posan en un melonar para susto de los campesinos.

¿Qué hay de verdad en esto?

Si creemos a los «ufólogos», o expertos en el tema, mucho.

La primer noticia sobre platillos volantes viene del antiguo Egipto y data de hace 3.500 años. Describe la aparición de enigmáticos CIRCULOS DE FUEGO capaces de elevarse y volar.

Desde entonces, las observaciones abundan.

Los hindúes hablan de «vimanas» o vehículos volantes donde viajaban los dioses, mientras que los romanos hacen referencia a «escudos llameantes» tripulados por seres que vestían ropas ceñidas.

Para algunos, también la Biblia se ocupa de los OVNIS. Según el soviético Alexander Kazanzev, la célebre visión angélica del profeta Ezequiel no fue sino el aterrizaje de un OVNI.

Y así llega la edad actual.

El inventor del término «platillo volante» fue el norteamericano Kenneth Arnold, que observó, desde su avioneta «Piper», «nueve objetos metálicos, lisos y brillantes, que se desplazaban a saltos, como platos rebotando sobre el agua». Era el año 1947.

Poco después, el Gobierno de los Estados Unidos creó un proyecto de estudio sobre OVNIS. Primero, llamado *Sign* (Seña), después, *Grudge* (Aversión), y, finalmente, *Blue Book* (Libro Azul), que recogió miles de casos OVNI.

En 1952 aparecen los extraterrestres. Y ante George Adamsky, un americano de extraña personalidad.

Adamsky afirmó que mantuvo un contacto con un ser rubio y bondadoso que descendió de un platillo para entregarle un mensaje de paz dirigido a la humanidad.

El caso, que sucedió en el desierto californiano, dio la vuelta al mundo.

España también ha sido escenario de espectaculares apariciones de OVNIS.

Una de las más interesantes se produjo cerca de Horcajo (Salamanca). Los OVNIS cortaron el paso al conductor de un camión dos noches consecutivas. La primera vez, la nave, que era como dos platos encarados, se elevó dejándole pasar. La segunda noche, los OVNIS eran tres, y al pie, cuatro misteriosos seres, de casi 2 metros de altura, excavaban en la carretera.

El hombre huyó despavorido al ver que los individuos se dirigían hacia él.

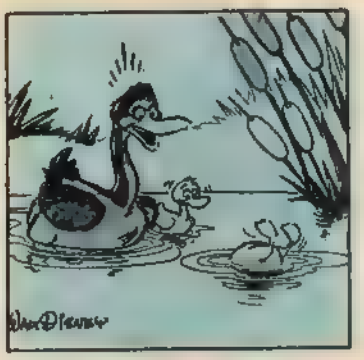
Cádiz. Al paso de un ovni, un coche se elevó varios metros sobre el suelo.

Diciembre de 1977. Ovni visto en Guadalajara. El testigo describe así su interior.

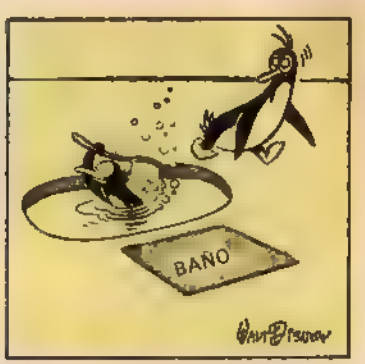
Este caso fue investigado por la Guardia Civil, encontrándose abundantes huellas físicas en el lugar, así como fuerte radiactividad en un área de 400 metros.

Los OVNIS, durante un tiempo desprestigiados, están siendo tomados en serio últimamente. En 1978, la O N U se ocupó de ellos. Su secretario general, Kurt Waldheim, presidió una reunión que abordó el asunto.

Como ves, los OVNIS son un tema apasionante. Próximamente te contaremos más cosas sobre el tema.

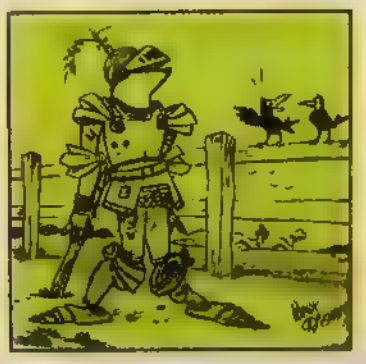


—Pero, hijo, ¡los pies en el agua!



—SIN PALABRAS

LOS CHISTES de CHIP y CHOP



—El duque de Blancaflor sólo cree en la tradición

—Oiga, ¿y no siente vértigo usted aquí arriba?

EL AUDAZ GOLPE DE LOS MINI-LADRONES

Walt Disney

¡SOCORRO, HERMANOS! ¡AYUDADME!
¿QUÉ SUCEDE?
¡LA POLICÍA!

¡AQUÍ NO HAY NADIE!

PUES YO O' CLARAMENTE PEDIR SOCORRO
¡ESTOY AQUÍ!

¿EH?, ESINCRETBLE!
¡DÁMELO A MÍ!

ME SENTÉ BAJO UN ÁRBOL, TUVE UN MAREO Y AQUÍ ME TIENES.

NUNCA VI NADA TAN RARO
NO TE QUEDES PASMADO. HAZ ALGO

¿QUÉ QUIERES QUE HAGAAAA?
¡GULP!

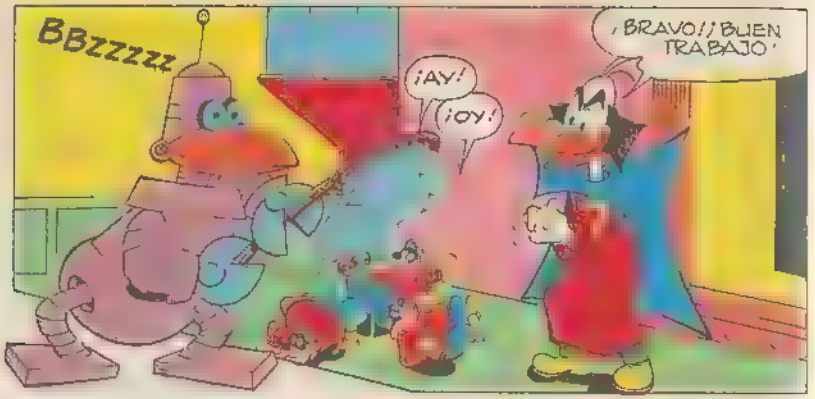
A MÍ TAMBIÉN ME DIO UN MAREO.
ESTAMOS LISTOS

ESTO ES MAGIA. ¡HUYAMOS.
¡SÚBENOS A CABALLO!

¡OIGO UN RUIDO A MIS ESPALDAS
¡ACELERA: HAY ALGO EXTRAÑO QUE NOS SIGUE
¡BZZZZZZ!

¡ME MAREO!
¡ESTAMOS PERDIDOS!
BBBZZZZZRRRRRR...
¡AQUÍ VIENE!
¡AY, OY!
Bzzzzzzzz
OYE, AMIGO. SI BUSCAS DINERO ESTAMOS SIN BLANCA.

BBBZZZZZ
¿QUÉ .. QUÉ QUERRÁ HACER?
BZZZZ
¿Y ESO QUÉ ES?


BBzzzzz
¡AY!
¡OY!
¡BRAVO!¡BUEN TRABAJO!

TÚ ERES ZANTAF. TE RECONOZCO ¿QUÉ VAS A HACER CON NOSOTROS?

OS HE TRAÍDO AQUÍ POR QUE NOSOTROS TRABAJARE MOS JUNTOS

TENGO UN PLAN PARA DESVALIJAR EL DEPÓSITO DE GIL PATO. ¡REMOS A MEDIAS

NATURALMENTE, DESPUÉS DEL GOLPE ME QUEDO CON TODO Y A ESTOS LOS DARÉ EN PASTO A LOS PECES.

DESCANSAD, MIENTRAS PREPARO LOS DETALLES DEL PLAN.
¡OH, GRACIAS!

¿SABEIS LO QUE OS DIGO, HERMANOS? TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE ESTAMOS EN UN LÍO

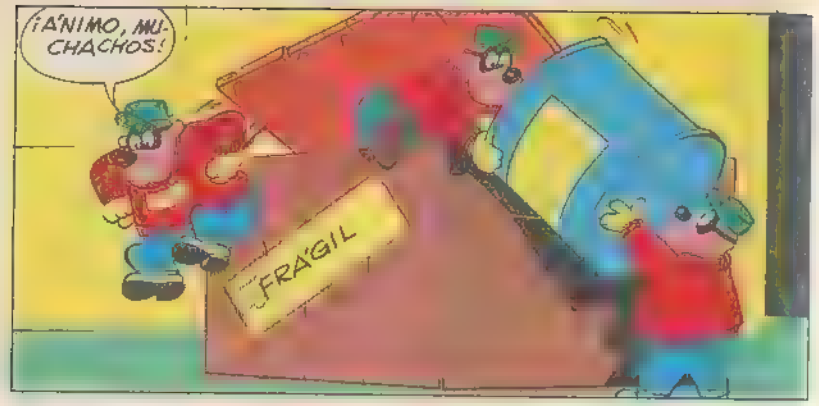
MIENTRAS..
HE VENIDO CORRIENDO, QUERIDO T.O.
¿CORRIENDO? HACE TRES HORAS QUE TE ESPERO DEBES ENCARGARTE DE LA VIGILANCIA DEL DEPÓSITO

MUCHO CUIDADO. QUE NADA SALGA. ESTARÉ FUERA UNOS DÍAS
BIEN, TÍO.

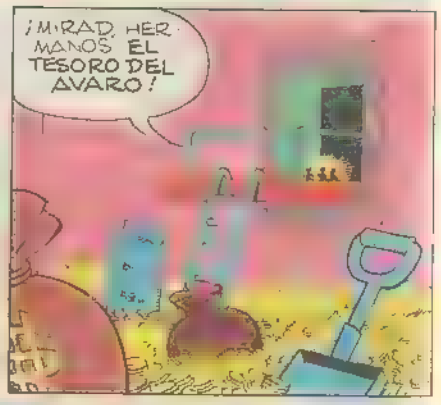
RÁPIDA INSPECCIÓN A LOS MEDIOS DE DEFENSA EL CAÑÓN ESTÁ CARGADO

..LA TRAMPA CON LOS MIL DÓLARES ESTÁ LISTA ..
...Y SI ALGUIEN SE ACERCA POR EL CÉSPED ENCONTRARÁ LA HORMA DE SU ZAPATO
CAMPO MINADO
PUEDO IRME TRANQUILO.
PASAN DOS DÍAS .
¡UF! YA ES LA CUARTA RONDA DE VIGILANCIA.
¡EH, TÚ! ¿ADÓNDE VAS?
FRAGIL

UN CAJÓN PARA EL TÍO ¿QUÉ HAGO?
PARA GILPATO
LA CONSIGNA ES QUE NO SALGA NADA... ESTO DEBE ENTRAR... ASÍ QUE .
LLÉVALO DENTRO.
HABLA POCO ESTE TIPO
DÉJALO AHÍ Y VETE
FRAG
BBZZZZZZ...
NO SE OYE NADA.
PODEMOS SALIR
FRAG
¡OJALÁ ESTEMOS EN EL SITIO JUSTO
PUES CREO QUE SÍ.
FRAGIL


¡ÁNIMO, MUCHACHOS!
FRÁGIL

EL PLAN DE ZANTAF ES REALMENTE GENIAL ¡JE JE!


¡MIRAD, HERMANOS! EL TESORO DEL AVARO!

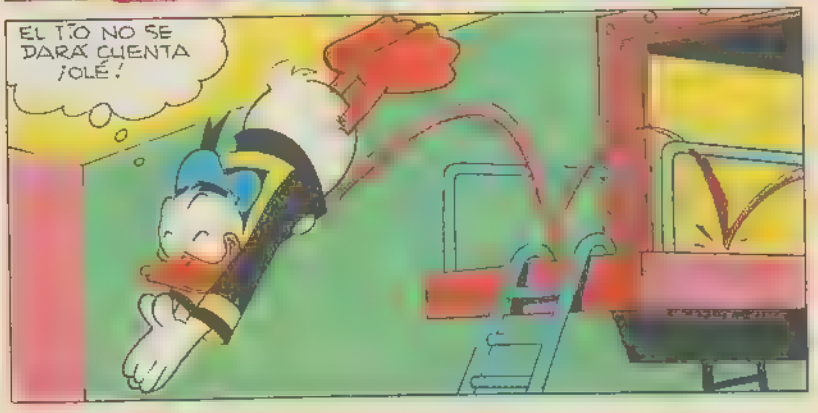
BLITZZZ
UN TIRO DE ESTE CACHARRO Y YA ESTÁ REDUCIDO A PROPORCIONES MICROSCÓPICAS

PREPARADOS PARA BAJAR EL CAJÓN

SIN NADA QUE HACER SE ME OCURREN COSAS RARAS..

.. POR EJEMPLO ME DAN UNAS GANAS TREMENDAS DE DARME UN BAÑO EN EL DINERO DEL TÍO.

¿Y QUIÉN ME LO IMPIDE?

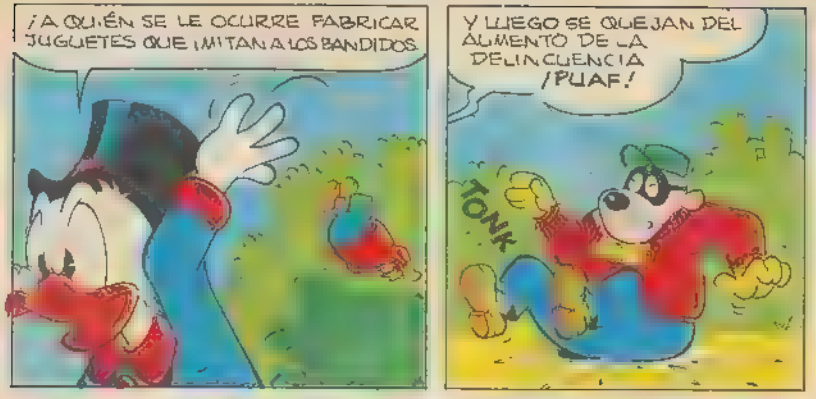

EL TÍO NO SE DARÁ CUENTA ¡OLÉ!

BADABANG
¡OYYY!
CREO QUE ME HE DADO UN BUEN CABEZAZO. ¡UHHH!
¡VENGA!
¡TOMA!
¿QUÉ VEO?
FRÁGIL
DEBE SER EL EFECTO DEL CABEZAZO PERO ALUCINACIÓN O NO...
ESTO ME HUELE MA...
¡QUIETOS TODOS!

¡ATENCIÓN, ¡NOS DESCUBRIÓ!
FRÁG...
TRANQUILOS.
UN TIRITO REDUCTOR Y...
DONALD QUEDA MINIATURIZADO.
¡EH! ¿QUÉ VAIS A HACER?
¡AHORA TE LO EXPLICAREMOS!
AHH
OH!
BENG
BANG

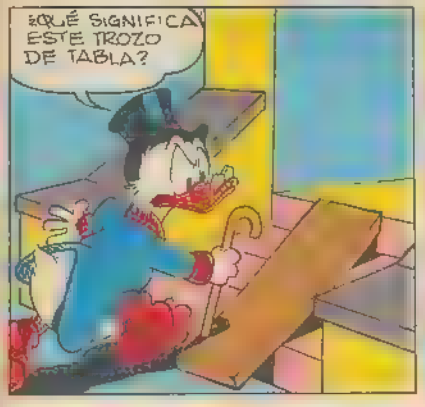
¿QUÉ HACEMOS CON ÉL?
NO PODEMOS DEJARLO AQUÍ
¿LLEVAREMOS A ZANTAF.
QUE DECIDA ÉL
¡DE PRISA, CON ESAS RUEDAS!
¡YA ESTÁ!
MENOS LA INTERVENCIÓN DE DONALD, TODO SALIÓ SEGÚN EL PLAN.
TOMP
FRAGIL
¡QUÉ GOLPE!
¡ME GUSTARÍA VER LA CARA DE GIL PATO!
FRAGIL

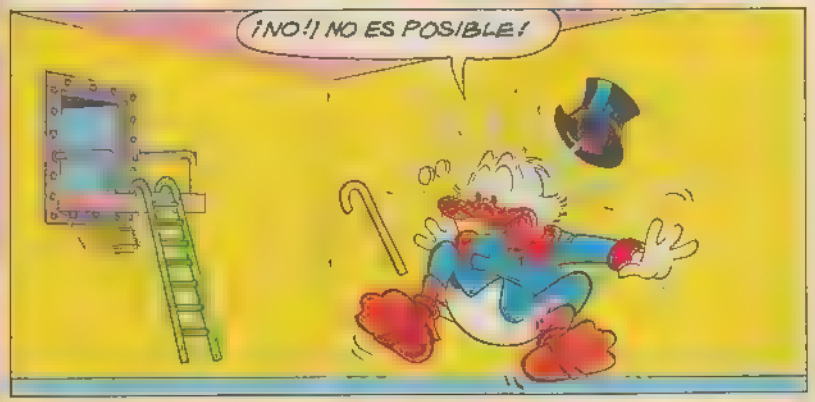
¡NO LO NOMBRES, HERMANO!
¡RÁPIDO! ¡A LOS ARBUSTOS!
¿Y ESTO QUÉ ES?
SI ME HA VISTO, ESTOY LISTO.
ME HARÉ PASAR POR UN MUÑECO
ESTÁ UN POCO OXIDADO
QUE ME ROMPE LAS ARTICULACIONES
KR'IK
CL'K
TRIK


¡A QUIÉN SE LE OCURRE FABRICAR JUGUETES QUE IMITAN A LOS BANDIDOS
Y LUEGO SE QUEJAN DEL AUMENTO DE LA DELINCUENCIA
¡PUAF!
TONK

¡FELICIDADES! ACTUASTE MUY BIEN.
¡BRAVO.

HORAS MAS TARDE.
¡HEMOS LLEGADO
HICIMOS NUESTRO TRABAJO


¿QUÉ SIGNIFICA ESTE TROZO DE TABLA?
¡GULP!


¡NO!¡NO ES POSIBLE!

¡ME HAN ROBADO!

¡DONALD!¡DESGRACIADO! ¿DÓNDE ESTÁS?

¡POLICÍA! ¡EJÉRCITO!
CAMPO MINADO

BOOM

ESA NOCHE...
- ENTONCES PERDÍ EL CONTROL Y FUÍ A DAR CON LAS MINAS
¿Y ANTES NO VISTE NADA SOSPECHOSO?

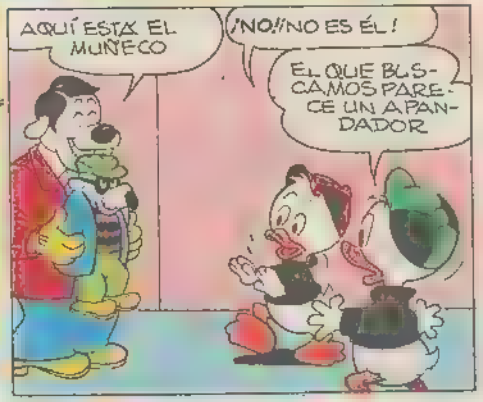
AHORA QUE PIENSO ANTES DE ENTRAR ENCONTRÉ UN MUÑECO QUE PARECÍA UN APANDADOR
HUM

¡DESCANSA! VAMOS A INVESTIGAR.

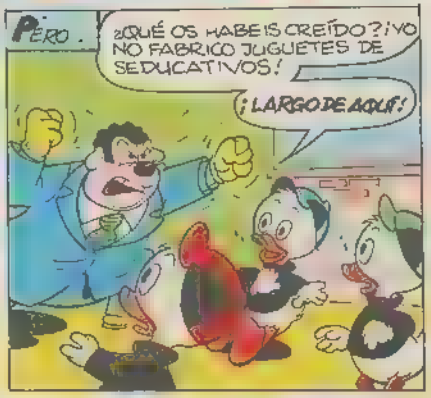
EMPEZAREMOS AQUÍ. ES LA MAYOR FÁBRICA DE JUGUETES DE PATOLANDIA.
JUGUE

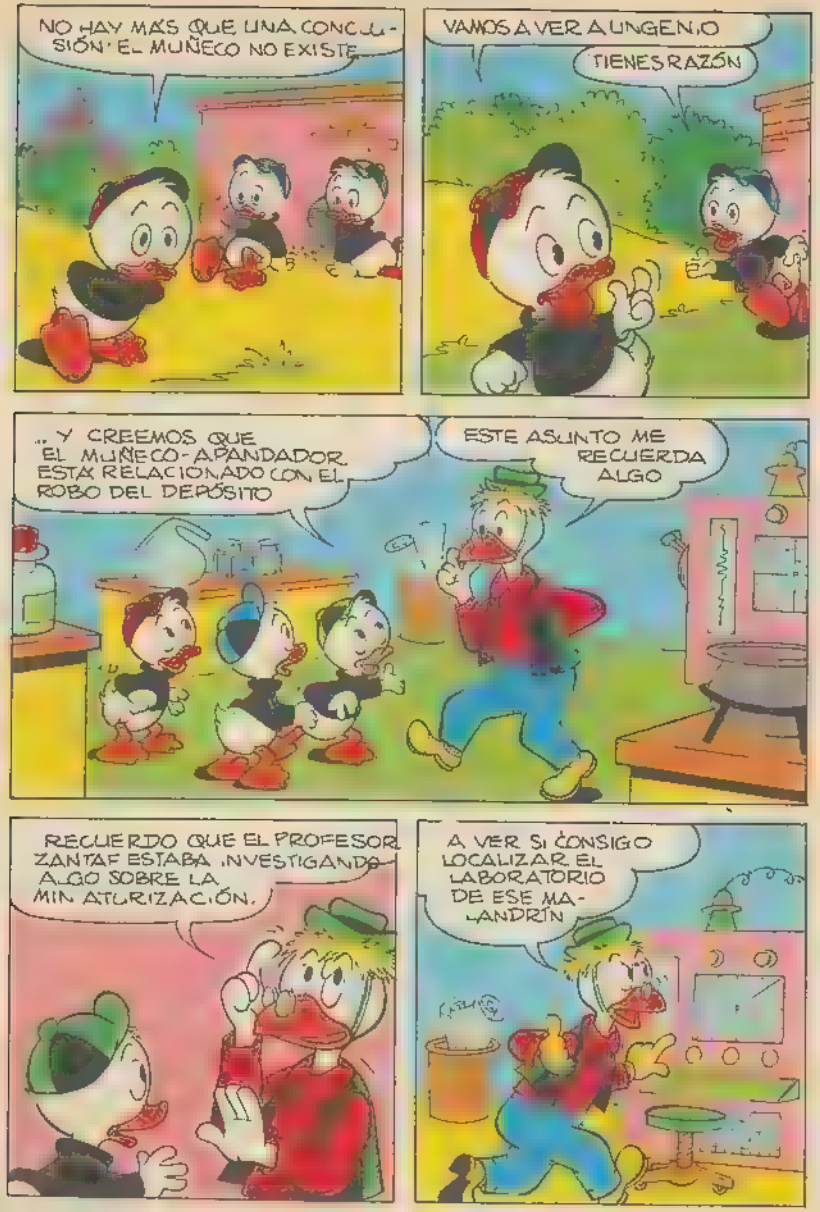
¿UN MUÑECO QUE PARECE UN LADRÓN?
SÍ, DE ESTE TAMAÑO MÁS O MENOS.

TENÉIS SUERTE TENGO LO QUE BUSCÁIS.
¡AH!


AQUÍ ESTÁ EL MUÑECO
¡NO! ¡NO ES ÉL!
EL QUE BUSCAMOS PARECE UN APANDADOR

MÁS TARDE...
ESTA ES LA ÚLTIMA FÁBRICA SI NO ES AQUÍ

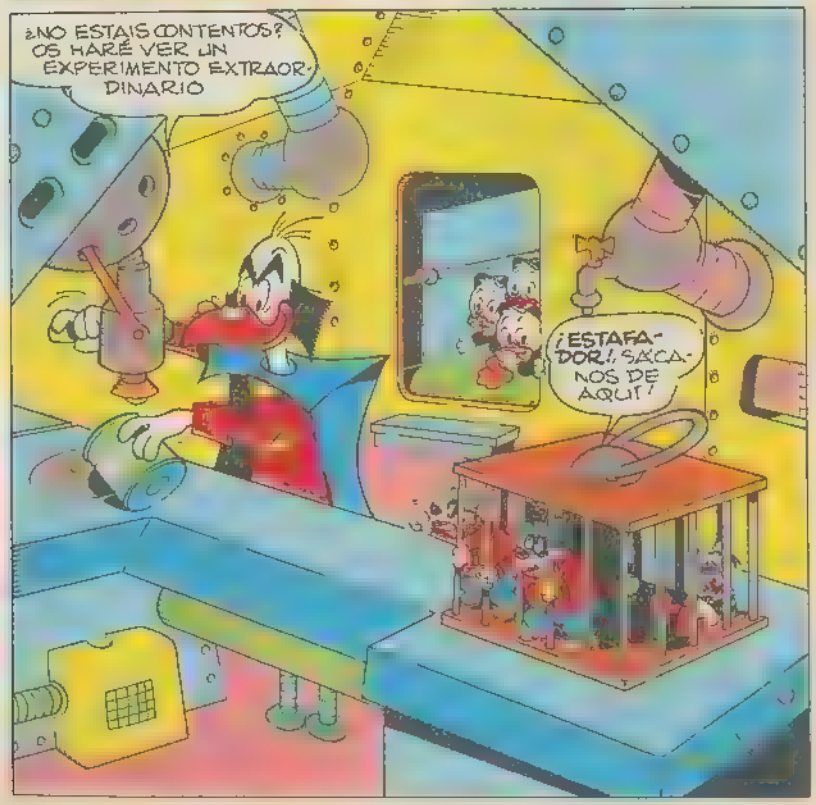

PERO...
¿QUÉ OS HABÉIS CREÍDO? ¡YO NO FABRICO JUGUETES DE SEDUCATIVOS!
¡LARGO DE AQUÍ!


NO HAY MÁS QUE UNA CONCLUSIÓN: EL MUÑECO NO EXISTE
VAMOS A VER A UNGENIO
TIENES RAZÓN
.. Y CREEMOS QUE EL MUÑECO-APANDADOR ESTÁ RELACIONADO CON EL ROBO DEL DEPÓSITO
ESTE ASUNTO ME RECUERDA ALGO
RECUERDO QUE EL PROFESOR ZANTAF ESTABA INVESTIGANDO ALGO SOBRE LA MINIATURIZACIÓN.
A VER SI CONSIGO LOCALIZAR EL LABORATORIO DE ESE MALANDRÍN

CONSTRUÍ ESTE RADAR ESPECIAL PARA CONTROLAR LOS MOVIMIENTOS DE ZANTAF.
¡YA!
LA BASE DE ZANTAF ESTÁ EN LOS LÍMITES DEL BOSQUE AL NORTE DE PATOLANDIA.
¡REMOS A ECHAR UN VISTAZO.
CREO QUE ESTAMOS SOBRE LA PISTA.
UNGENIO TENÍA RAZÓN.
AHÍ ESTÁ EL LABORATORIO.

DESCANSEMOS Y PENSEMOS UN PLAN.
ESPEREMOS LA NOCHE PARA ACTUAR.

ASÍ..
¡NOS FALTABA LA LUNA!
CHISST. OIGO VOCES.


¿NO ESTAIS CONTENTOS? OS HARÉ VER UN EXPERIMENTO EXTRAORDINARIO
¡ESTAFADOR! ¡SACANOS DE AQUÍ!

ES LA PARTE MAS DIFICIL DEL PROGRAMA: VOLVER EL DINERO A SU TAMAÑO ORIGINAL

¡VIVA! ¡FUNCIONA! ¡LO CONSEGUÍ!

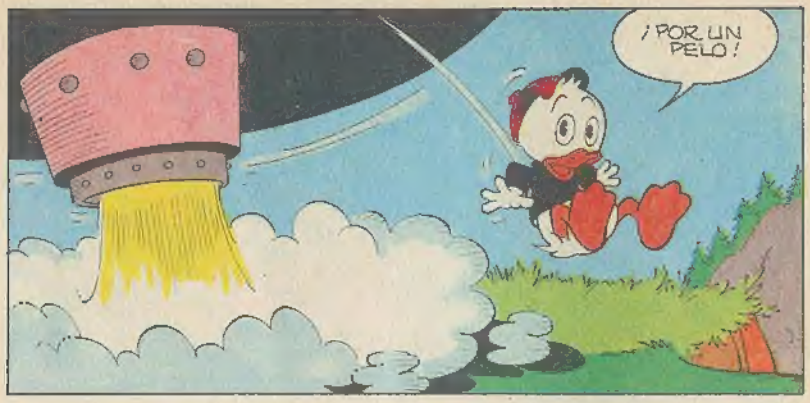
¡JE, JE! SIEMPRE QUE NECESITE DINERO PONDRÉ EN MARCHA LA MAQUINITA.

¿HABEIS VISTO?
UNGENIO TENÍA RAZÓN.
HAY QUE HACER ALGO

SÍ, ¿PERO QUÉ?
TENGO UNA IDEA

EMPECEMOS POR INUTILIZAR LOS MANDOS DE ESTE ARTEFACTO. LUEGO...
¿LUEGO, QUÉ?
SEGUIDME Y VERÉIS.
¡PRRRRR!
¡EH!¿DE DÓNDE SALES, ARRAPIEZO?
TE ARREPENTIRÁS DE HABER ENTRADO SIN PERMISO.
¡LO PERSIGUE!
VAMOS ALLÁ.

YO AGARRO EL BOTE Y TÚ LA JAULA.
¡ÁNIMO, TÍO! PRONTO ESTARÁS LIBRE.
¿QUÉ HACEMOS?
VAMOS ABAJO. JUANITO NOS ALCANZARÁ.
¿DÓNDE TE METES, DIABLILLO? ¡GULP! ¡LOS MANDOS ROTOS!
¡EH! ¡LA CASA SE MUEVE Y NO PUEDO CONTROLARLA!


¡POR UN PELO!

¡AY!
¡ATERRIZAJE PERFECTO!
¡LO CONSEGUIMOS!
PAC

¡MIRAD! ¡EL LABORATORIO SE HA VUELTO LOCO!

PARECE UNA PEONZA.
CLARO. MANIPULÉ TODOS LOS MANDOS.

¡QUÉ TORTILLA!
¡YA ESTÁ FUERA DE COMBATE!
SCRACK

BONK
CLANG

¡AY! ¡TODO ROTO Y HECHO MIGAS! ¿CÓMO PODRÉ MINIATURIZAR ESTE CHICHÓN? ¡AY!

UN POCO MÁS TARDE...
HACE HORAS QUE ESPERO. EL TIEMPO ES DINERO. DATE PRISA. NECESITO DARME UN BAÑO EN MIS DÓLARES.
SI NO CIERRAS EL PICO, NO PODRÉ RECONSTRUIR LA MÁQUINA DE AUMENTO.
AQUÍ O EN LA CÁRCEL ES LO MISMO. ¡SOB!
¡DE PRISA!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS

El desafío de los manuales . . . . . pág. 3
El puente de Losaulito . . . . . » 36
El audaz golpe de los miniladrones. » 70

SECCIONES

CLUB DON MIKI . . . . . pág. 62
Platillos volantes . . . . . » 64
Los chistes de Chip y Chop . . . . » 69

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 127
Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CARMEN SANTOS, CURRO SANCHEZ

Confección: A. SANCHEZ

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16

Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Publicitas, S. A. Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976

Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO

AIRGAM BOYS ★ SUPER ★ STARS ★